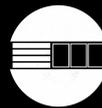


# PROGRAMA



Garage 423

## PRODUCCIÓN INICIAL

Instrumento, Ecuilización, Parámetros y Efectos Canal de Audio, Secuencia Virtual Studio Technology (VSTs) y Osciladores Automatizaciones, composición Mezcla y masterización

## PRODUCCIÓN AVANZADO

Creación de sonidos propios Síntesis de sonido Trabajo en la dimensión de imagen de sonido Compresores, Ecuilización, Reverberación Mezcla profesional de alto nivel

## GROOVE Y ARMONÍA

Creación de BuildUps (subidones) Mezcla de bombos con Layering Apregios con Arpeggiator Groove a percusiones

## TALLERES PERSONALIZADOS

Especialización en géneros musicales Métodos de composición del género Elementos del beat y su estructura.

## MEZCLA & MASTERING

Comprensión de sonido, acústica y psicoacústica Organización de procesos de la mezcla Fundamentos técnicos de mezcla y masterización Mezcla y tratamiento de vocales

## MIX & MASTERING

Pittsburgh Modular, Moog, otros

Pittsburgh Modular, Moog, DFAM, Sequencer Síntesis y Sampling Clock y si

## DJ INICIAL TRAKTOR

Explicación y demostración de cada una de las partes del layout de Traktor Cues, Loops, Grids, Fade In/Out Cómo hacer Loops y Beatjumps Mapeo de diferentes controladores MIDI

## DJ AVANZADO TRAKTOR

Hot-cues. Mezcla de estilos y tempos. Mezcla en armonía y Mashups Mapeo Traktor

## DJ INICIAL CDJ y Rekordbox

Mesa de mezcla, compacteras y XDJ's, Pioneer setup Rekordbox Cuadratura y mezcla por compases Ecuilización y evaluación de mezcla.

## DJ AVANZADO CDJ y Rekordbox

Técnicas de mezcla avanzadas, estilos y tempos Mezcla armónica. Mezcla a tres platos. Introducción a la industria musical.

## SELLOS DISCOGRÁFICOS

Creación de BuildUps (subidones) Mezcla de bombos con Layering Apregios con Arpeggiator Groove a percusiones

## PROFESSIONAL STREAMING

Transmisión en Facebook, Youtube, Instagram, Twitch Herramientas OBS, LiveCast, Switcher Puesta en escena

## COACHING PERSONALIZADO

Especialización en géneros musicales. Métodos de composición del género Elementos del beat y su estructura.

## DJ INICIAL Vinilos

Calibración de bandejas vinilo Manejo de discos, y búsqueda de cue Pitch y emparejamiento de tempo Mezcla y Ecuilización

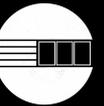
## DJ AVANZADO Vinilos

Técnicas de mezcla avanzadas, estilos y tempos Uso de filtros y efectos, conexión de efecteras. Mezcla a tres/cuatro platos. Introducción a la industria musical.

## TECNICAS DE SCRATCH Vinilos

Salto entre canales (beatjuggling) Ecuilización correcta para realización del scratch Aplicación del crossfader en el scratch Técnicas baby scratch, transformer, chop, entre otras

# CARRERA



Garage 423

